

NewPub New
Publishing

**Selvstændige forfattere,
mikroforlag og andre bogfolk**

**Standområde E-031
Bogforum 2017**

Om NewPub

På det store New Publishing-standområde i Centerhallen – NewPub – kan du for andet år i træk møde mange selvstændige forfattere, mikroforlæggere og bogfolk. Du kan købe deres bøger, få en dedikation, eller måske bare stille dem nogle af de spørgsmål du har til alt det med at skrive og udgive.

Baggrunden for den blomstrende kreativitet indenfor denne del af bogbranchen er de senere års revolutionerende teknologiske udvikling: Papirbøger behøver ikke længere at trykkes i store oplag men kan produceres helt ned til én ad gangen, og e-bøger kan laves billigt og sælges i hele verden.

Derfor vælger mange forfattere nu at oprette eget forlag eller klare sig helt uden forlag – og derved opnår de større kontrol med deres værker, større frihed og potentielt bedre indtægter. De arbejder selv direkte med redaktører, grafiske designere, layoutere og andre »bogfolk«, som i vid udstrækning er freelancere.

Udviklingen giver også grobund for masser af nye mikroforlag, for den passionerede bogelsker behøver ikke længere en velpolstret bankbog for at slå sig ned som forlægger. Nogle af mikroforlagene er stiftet af forfattere, der udgiver både egne og andres værker. Andre mikroforlag holdes oppe af ildsjæle, der brænder for at udgive gode, smalle bøger eller brugsbøger til et veldefineret publikum.

Vi kalder det New Publishing – NewPub – og mere end 2300 danske forfattere, grafiske designere, redaktører, mikroforlæggere og bogfolk af mange slags samarbejder i NewPub-netværket om at skabe bøger på nye måder, sikre kvalitetsudviklingen og løfte hinandens værker ud til publikum.

NewPub er et åbent netværk for alle, som skriver og arbejder med bøger – også for dig som endnu blot stræber efter det.

Karsten Pers

Læs mere på www.newpub.dk

Indhold

- 1 Forord ved Karsten Pers, stifter af NewPub

GRAFISK DESIGN

- 5 **Damp Design** / Pernille Sys Hansen

MIKROFORLAG

- 7 **Forlaget Amanda Books** / Brynja Svane
- 8 **Forlaget Ravnerock** / Bjarne Kim Pedersen
- 9 **Rebel With a Cause** / Iben H. Philipsen
- 10 **Read! Publishing** / Rikke Aarøe Carlsen
- 10 **Bjerre Trykkeri og Forlag** / Lise Bjerre
- 11 **Enter Darkness** / Lars Grill Nielsen
- 12 **Griffle** / Elin Steffensen
- 13 **Klørkonge** / Boris Boll-Johansen

SELVSTÆNDIGE FORFATTERE /

FAGLITTERATUR

- 15 Forfatterens guide til sociale medier / **Abelone Glahn**
- 15 Ghostwriting / **Maja Rosendal Avnbøg**
- 16 Karriere – kunsten at flytte sig / **Monika Janfelt**
- 17 Forlaget Bøger og kunst / **Lucy Ludvigsen**
- 18 Forlagetkis / **Kis Henriksen**
- 18 Forældreledelse / **Mette Weber og Karin Bonnesen**
- 19 Høgsted & Middelboe / **Rikke Høgsted & Thomas Middelboe**
- 20 Puella.dk / **Birthe Lauritsen**
- 21 Begravelse for Begyndere / Yellow Dot Books / **Sisse K. Ibsen**
- 22 Mine dybe tanker / **Diana Lund og Lise Damkjær**
- 23 Kærlighed og forhold / **Ingrid Ann Watson**
- 24 Hverdagsrelationer / **Lone Carmel**
- 25 Ravensource / **Lise Ravnkilde**
- 26 FlowLab / **Lisbeth Ejlersen**

- 27 Ocean Dream / **Thomas Veber**
- 27 Milia / **Milia Wagner**
- 28 Forlaget Olde Cranich Hamneda / **Tommy P. Christensen**
- 29 Webers Forlag / **Lennart Weber**
- 30 Snittebøger / **Frank Engholm**

SELVSTÆNDIGE FORFATTERE / BØRNELITTERATUR

- 32 Room for Reflection / **Gitte Winter Graugaard**
- 33 Forlaget Bog / **Seema Suchdev Wrisberg**

SELVSTÆNDIGE FORFATTERE / SKØNLITTERATUR

- 35 Grønland / **Klaus Møller**
- 36 Smagen af fugl / **Pia Ravn**
- 36 Krumspring / **Sheila Parson**
- 37 Forlaget Mousejournal / **Tina Lindegaard**
- 38 Forlaget Drømmefangeren / **Pernille Kim Vørs**
- 39 Danskerparadis / **Sol Slej**
- 39 Forlaget Vitae / **Anne Holm Christensen**
- 40 Forlaget Skotterup / **Marianne Toxboe**
- 40 Historisk rejseroman / **Wibeke Vadstrup**
- 41 Historiske romaner / **Pernille Juhl**
- 42 Kunsten ikke at brænde broer / **Annette Dollard**
- 43 Historiefortælleren **Svend Engh**
- 44 Lokale vers og sangtekster / **Hans Joergen Hersperger**
- 44 Forråelse / **Erik Djernæs Hansen**
- 45 Forlaget Hovedjægerne / **Carsten Busk**
- 46 Kriminalromaner / **Klaus Enghvidt Olsen**
- 47 Bille & Bille / **Lisbeth & Steen Bille**
- 48 Forlaget Indian Hawk / **Jørgen Moranis**

Grafisk design

Damp Design v/ Pernille Sys Hansen

Grafisk design med omdrejningspunkt i bøger

Ingen er fuldkommen.

Men med forenede kræfter kan vi finde frem til det der helt særlige, det som giver sug i maven, det som motiverer og engagerer, det som vækker nysgerrighed og giver lyst til mere.

Jeg stiller mig til rådighed i den proces med min kreativitet, humor, empati, ambition, stringens, kvalitetsfølelse og æstetiske sans. Og når retningen er sat, leverer jeg håndværket og den erfaring, som garanterer, at vi kommer i mål.

»Kreativt, unikt
og først og fremmest
elegant«

Sagt af
Jussi Adler-Olsen
om mit design af
JUSSI. En biografi

Damp Design er:

Arkitekt maa Pernille Sys Hansen. Har i 16 år arbejdet professionelt med bogdesign. Er to gange blevet udtaget til Årets Bedste Bogarbejde. Blandt mine kunder finder man Politikens Forlag, Hans Reitzels Forlag, FADL's Forlag og Museum Tusulanums Forlag

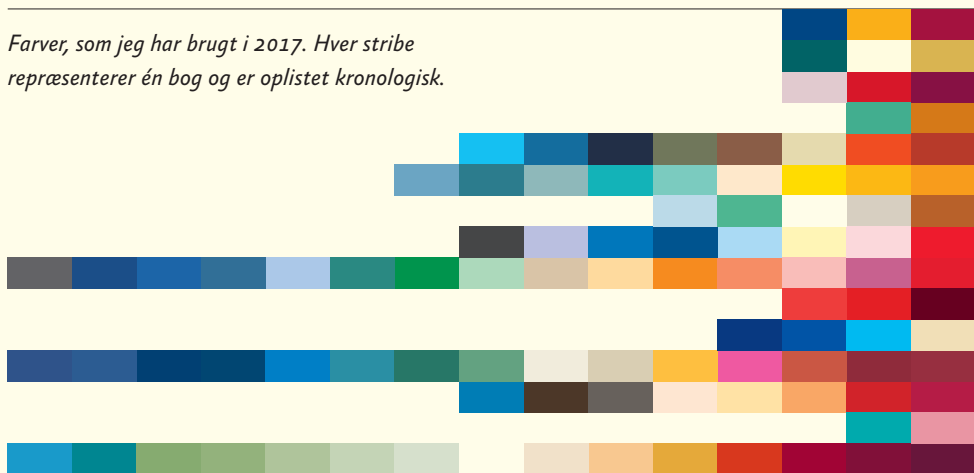
www.dampdesign.dk

instagram: @frudamp

DAMP DESIGN



Farver, som jeg har brugt i 2017. Hver stribe repræsenterer én bog og er oplyst kronologisk.



Mikroforlag

Forlaget Amanda Books

Lille forlag med ambitioner om at udgive god litteratur til overkommelige priser.

Efterår 2017: Bergtóra Hanusardóttir: *Færingerne* – en roman om færøske unge der i 1960'erne søgte lykken i København.

I foråret udkom Brynja Svane: *Kastebold*.



Kastebold

Barsk islandsk familiesaga om kærlighed, svigt og søgen efter en meningsfuld identitet.

★★★★ »Mørk som en nordisk vinternat. Roman af en solid karat, anbefales til læsere, der holder af litteratur, der handler om menneskeskæbner.«

(Bjarne Gregersen *Fyens Stiftstidende*, jfmедier.dk og *Danmarksavisen*)

»*Kastebold* bringer islandsk natur, kultur og kvindehistorie ind under huden. Næsten som at læse Kristín Baldursdóttir. Mine bedste boganbefalinger.« (Arnold Busck Aarhus på Facebook)

Lektørdtalelsen sammenligner også *Kastebold* med Kristín Marja Baldursdóttir og anbefaler den indkøbt til alle større biblioteker.

»Romanen er en nærmest dokumentarisk slægtshistorie. Alligevel – eller måske endda derfor – mærker læseren kulden i Floras fortvivlende barndom og i genkendelsen af de destruktive mønstre, der er nedarvet gennem generationer.«

På **BELLASCENEN** lørdag kl. 17 og søndag kl. 11 interviewer Birgitte Bartholdy forfatter Brynja Svane om *Kastebold*: »Hvad gør psykisk vold ved et barn?«.

BRYNJA SVANE har tidligere udgivet romanerne *Forviklinger* (2012) og *Politikeren* (2013).

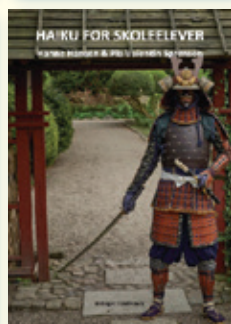
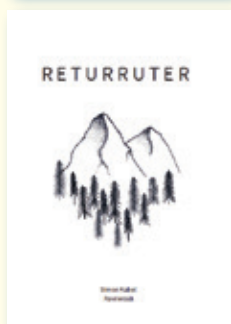


Læs mere på
www.amandabooks.dk



Forlaget Ravnerock

Mikroforlaget
der tør udgive
smalle bøger



www.ravnerockforlaget.dk
post@ravnerockforlaget.dk
+45 4142 4939

<https://www.facebook.com/ravnerockforlaget/>
<https://twitter.com/ravnerock>
<https://www.instagram.com/forlagetravnerock/>



Rebel With a Cause

Bøger der forandrer måden vi læser verden på



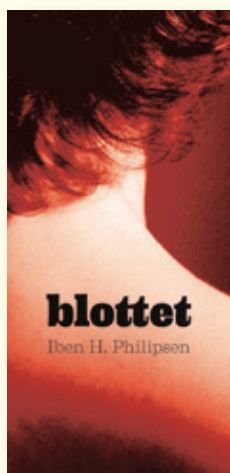
Hans Jonathan, Manden som stjal sig selv

Bogen om Hans Jonathan er både en forunderlig fortælling om en ung mand fra den caribiske ø St. Croix, som i 1784 fødes ind i slaveri under det danske kolonistyre og blot 43 år senere ender sine dage i Island som en fri mand og samtidig en refleksion over historiens betydning i nutiden.

Hans Jonathans korte liv udgør omdrejningspunktet i en fortælling om imperialism, slaveri, ejendomsret, race og kulturel identitet, der strækker sig over 200 år og tager læserne med fra Caribien over Danmark og videre til Island og USA.

En »mesterligt skrevet bog« ★★★★★ Arbejderen

»Interessant og spændende læsning ... Det er stadig uhyggeligt relevant.«
Charlotte Jakobsen, lektørudtalelse



blottet

En fortælling om voldtægt, om at få vrangen vendt ud på både krop og sjæl. En italesættelse af kompleksiteten bag »offerrollen« der samtidig er et opgør med stigmatisering og stereotyper.

»En kærlig håndsrækning til at komme over et overgreb.«

★★★★★ Arbejderen

»Bogen er stærk uden at være effektjagende ... sætter en helt anden vinkel på fænomenet end statistikker og forholdsregler ...«

Kent Skov, lektørudtalelse

Besøg os på
www.rebelwithacause.dk
Facebook: Rebel With a Cause
Instagram: @rebelwithacause.publishing

Litteratur alene
kan ikke ændre
verden, men vi gør,
hvad vi kan

Read! Publishing IVS

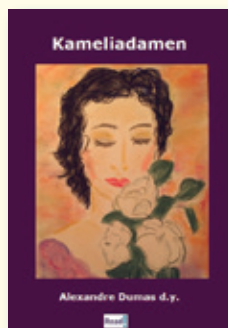
Rikke Aarøe Carlsen startede i 2016 forlaget Read!, der primært beskæftiger sig med oversættelse og illustration af franske klassikere. Se også readnow.dk.

Nyoversættelserne af Victor Hugos *Sidste dag for en dødsdømt* og Alexandre Dumas *Kameliadamen* har begge fået fine lektørvurderinger.

I *Sidste dag for en dødsdømt* kan læseren følge den dødsdømtes rædsler og overvejelser i det sidste døgn op til henrettelsen.

Kameliadamen er en gribende fortælling om en kurtisane og en ung mands ulykkelige kærlighed. Romanen er baseret på en virkelig historie. Illustreret udgave. Udvalgte originalillustrationer sælges på standen.

Næste udgivelse bliver en illustreret nyoversættelse af Emile Zolas *Lourdes*.



Read!

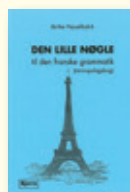
Bjerre Trykkeri og Forlag ApS

Det hele startede i 1982, fordi min far manglede en nem og overskuelig grammatikbog til sine tyskelever. Så lavede han sådan én, og de første to år solgte den 78.000 eksemplarer. En succes var født. I 2004 var min far blevet 71 år. Jeg købte mine forældres firma og fusionerede det med mig eget. Siden er der kommet flere til. I dag er der 17 titler, og eleverne elsker dem; det der før var svært, er nu nemt.

Lise Bjerre

www.bjerreforlag.dk

Bjerre Trykkeri og Forlag ApS · Ågade 1 · 3600 Frederikssund · Tlf. 4731 2665/4051 3770



Styr på grammatikken?

Tysk · Engelsk · Fransk · Dansk · Spansk.
Latin · Italiensk

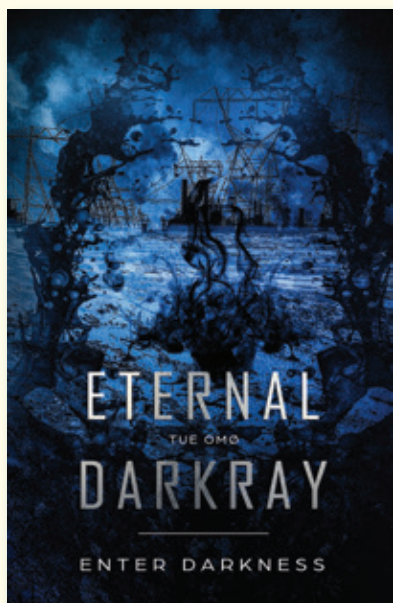
Andet

Mundtlig dansk · Novellesamling · Almen
Sprogforståelse · Planlægningskalendere

Enter Darkness præsenterer *Eternal DarkRay* af Tue Omø

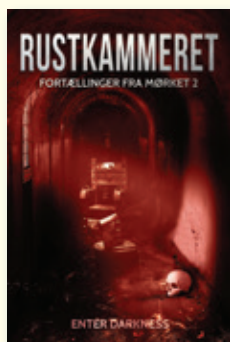


Bogstaverne bløder på væggen, malet med en afrevet arm. På et tog der suser gennem natten. Metallet er revet op på størstedelen af togstammen, der flyder med lig. Passagererne er civile smittet med *DarkRay Psychosis*. Spørgsmålet er så, om det er sandt. Fire af passagererne er udvalgt til at løse gåden om mørkemændenes herre og finde hans skjulte formål. Hvorfor vente 4000 år på at komme til verden som computervirus?



TUE OMØ har bl.a. udgivet digtsamlingerne *Nano poet* og *Nano poet interakt*. Hans foretrukne genrer er science-fiction og horror.

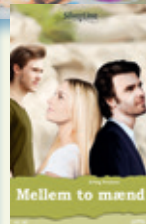
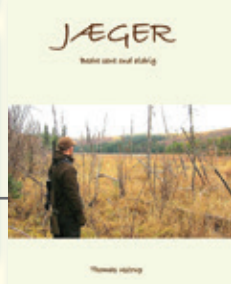
Enter Darkness har også udgivet antologierne *Hvis jeg overlever natten* og *Rustkammeret* i serien *Fortællinger fra mørket*. Originale horror-noveller fra danske forfattere.



www.enterdarkness.dk
facebook.com/forlagentdarkness



Gode bøger er godt selskab



Husker du SuccesRomanens mange bøger? Nu genudgives de som e-, lyd- og trykte bøger. Bøgerne kan også læses på mofibo/Storytel og købes på Griffles webshop.

www.griffle.dk

griffle

Klørkonge

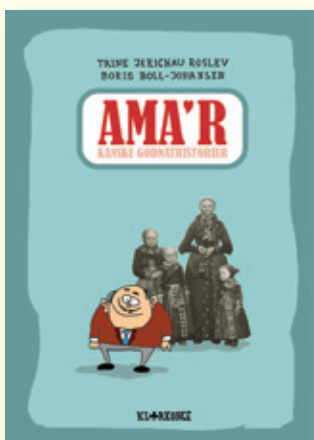
En af de første crowdfundede bøger i Danmark var Klørkonges *Aarhusianske godnathistorier*. Den så dagens lys i 2013. Bogen kan stadig fås, og man er selvfølgelig velkommen til at komme hen til Klørkonges stand og tage et kig i den.

»Perfekt oplæsning for børn, der kender byen godt. Boris Boll-Johansen skriver enormt underholdende.«

★★★★★ – Aarhus Stiftstidende

»Boris Boll-Johansen har den lavmælte, underfundige, småplatte, hjertensgode, naivistiske forfatterstemme, som intet folk kan undvære.«

♥♥♥♥♥ – Politiken



Helt og aldeles pivaktuel er bogen *Ama'rkanske godnathistorier*, som Boris Boll-Johansen har skrevet i samarbejde med historiker Trine Jerichau Roslev. Der er (i lighed med Aarhus-bogen) tale om en skæv blanding af rigtige historier og røverhistorier. *Ama'rkanske godnathistorier* blev crowdfundet i efteråret 2017 af mere end 100 glade (ama'rkanske) familier. Den er i farver og rigt illustreret.

Klørkonge står også bag et par eksperimentelle udgivelser for voksne, nemlig *Lockouten i 13 – en let forsinket samtidsroman* (2016) og mixed media-bogen *Magasinet Menneske* (2016).

Klørkonge startede i 2006 som et mp3-forlag. Forlagets mest populære podcastserie er uden sammenligning *Sindssygt langt ude københavnske godnathistorier*, der er blevet downloadet i hundredtusindvis. En anmelder på Politiken skrev, at »Klørkonge.dk er perfekt for børneforældre og barnlige sjæle«, for dermed at understrege, at historierne er velegnede til at blive hørt af børn og voksne i fællesskab.

KLORKONGE

Selvstændige
forfattere /
faglitteratur

Forfatterens guide til sociale medier

Af Abelone Glahn

»Et must for forfattere. Bogen er gennemarbejdet og proppet med gode råd, forslag og eksempler og er skrevet med et glimt i øjet. Den er også yderst nyttig at læse for kommende forfattere.«

Lektørudtalelse

»Netop fordi hun nørder og er enormt detaljeorienteret, bliver bogen voldsomt interessant.«

Fagbladet *Journalisten*



Ghostwriteren.dk



Hvad er ghostwriting?

På dansk kunne man kalde en *ghostwriter* for en kreativ skriveassistent.

Men ordet *ghostwriter* giver mening, hvis man forestiller sig et spøgelse eller en skygge, der følger hovedpersonen tæt og nedskriver alt, hvad denne fortæller.

Hvad kan en *ghostwriter* blandt andet hjælpe med at skrive?

- Erindringsbøger
- Portrætbøger
- Dokumentarbøger
- Fagbøger

Karriere – kunsten at flytte sig

af Monika Janfelt

Monika Janfelt er dr.phil., rådgiver, underviser og konsulent. Hun har en baggrund som forsker, universitetslektor og HR-konsulent og driver nu firmaet Moveo Nordic, der har specialiseret sig i talent- og karriereudvikling for forskere, specialister og fagprofessionelle. Monika Janfelt har publiceret en lang række artikler og bøger. *Karriere – kunsten at flytte sig* er hendes første bog på dansk.



Fotograf: Camilla Hey

www.janfelt.dk

www.moveonordic.com



Omslag: Koch & Falk

Karriere – kunsten at flytte sig er en fagbog, der henvender sig til professionelle, som vil lære mere om deres arbejdsliv, deres karrierekompetencer og transitionsprocesser. Den er også skrevet til ledere, konsulenter og andre, der er engageret i spørgsmål om arbejdsliv og karriere. Bogen indeholder mange cases, praktiske erfaringer, råd og redskaber til, hvordan man kan forstå og arbejde med karriereudvikling. Bogen udgives af Moveo Publishing.

Forlaget Bøger og kunst

v/ Lucy Ludvigsen · Serridslevvej 10 st.3 · 2100 Ø

mobiltlf.: 20 81 20 48

www.lucy-ludvigsen.dk

Lucy Ludvigsen er familierapeut og kunstterapeut og har klienter og grupper i kunstterapi.

I 2011 vandt hun en konkurrence på Nehms forlag med novellen *Sæbevandet* og kom med i antologien *Buketten*.

I 2011 udgav hun en fiktiv roman *På den forkerte side* – om at være lesbisk i 1960-ernes undergrundsmiljø. I 2017 udgav hun romanen *Hun var en anden* – om skjult identitet og kunstterapi.

Lucy Ludvigsen er nu i gang med at skrive fortsættelsen af *På den forkerte side*.

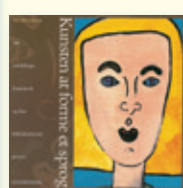
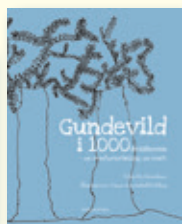
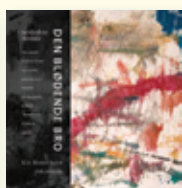


Kunsten at forme et sprog

– er dette års overskrift for præsentationen af seks bøger fra Forlagetkis. Alle bøgerne er inspireret af mit faglige kunstpædagogiske og kunstterapeutiske arbejde med børn, unge og voksne og er rigt illustrerede med deres egne udtryk. Min sidste bog, *Bjergbestigersken*, er illustreret med egne udtryk.

Kis Henriksen

www.forlagetkis.dk



Klar forældreledelse NU!

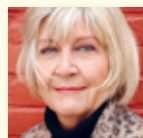
Ønsker du at være den leder, som børn har brug for?

Kom og besøg os på Bogforum, vi vil gerne i dialog med dig.

Hilsen Mette Weber
ø Karin Bonnesen

For forældre og fagfolk der arbejder med familier og børn

- Trykte bøger
- E-bøger
- Dialogkort
- Rådgivning
- Foredrag
- Kurser & Workshops



Høgsted & Middelboe



Ny udgave af den originale mindebog – nye spørgsmål, nyt design

Forlagets kommende bog hedder: *HOLD TIL DET* – en håndbog til psykisk krævende arbejde. Bogen henvender sig til ansatte indenfor sundheds-, social-, beredskabs- og nyhedsområdet, som gennem deres arbejde regelmæssigt konfronterer lidelse og tragedier. Også ansatte, der arbejder med klima og miljø, er i målgruppen, da de tilsvarende risikerer at udvikle mental slagside i form af stress, depression, PTSD eller misbrug. Udkommer primo 2018/hogm.eu

Begge bøger er designet af Alette Bertelsen/aletteb.dk
www.hogm.eu

Konsulentvirksomheden og forlaget HØGSTED & MIDDELBOE består af psykolog Rikke Høgsted og psykiater Thomas Middelboe. Forlagets bestseller er til dato scrapbogen *Til Minde om*, der udkom første gang i 2007 og nu foreligger i en revideret udgave. Tusinder af børn og unge har siden skabt en unik mindebog over en elsket person, så vigtige og sjove historier med afdøde bliver husket og gemt/
tilmindeom.dk



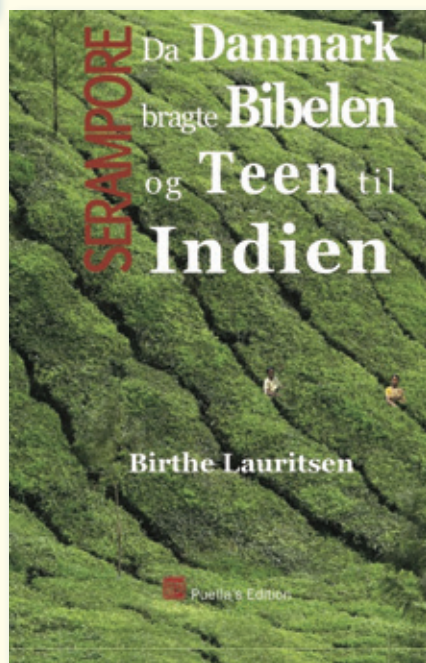
En længe ventet bog til ansatte i mentale højrisiko-erhverv

HØGSTED & MIDDELBOE



Døden skelner ikke mellem kultur og religion. Til gengæld er ritualerne forskellige, når det sidste farvel skal siges. Men også de er i forandring – og dermed indretningen af Danmarks kirkegårde. *Hvor flyver sjælen hen?* giver et unikt indblik i, hvordan vi tager afsked med de døde – fortalt af markante personligheder inden for den enkelte religion.

I København skabtes formuer, omsat til prægtige palæer og en kongelig rytterstatue i verdensklasse. I Indien gav danskerne asyl til missionærer, som fik forbud mod enkebrændinger og børneofringer. De trykte landets første bibler, oprettede skoler og Asiens første universitet. Og en dansk botaniker gjorde Indien til en te-nation. *Serampore: Da Danmark bragte Bibelen og Teen til Indien* er en historisk fortælling om de 225 år, Danmark havde fodfæste i Bengalen i Indien.



Hjælpssom bog for kommende afdøde



Hvordan skaber vi egentlig en god begravelsesdag – og dermed et godt minde? Hvor står vi rent praktisk, og hvilke muligheder for en mere personlig afsked er opstået de senere år?

Begravelse for begyndere – en jordnær guide giver overblikket – op til, under og efter en god begravelse. Alle anmeldelser har givet topkarakterer til den letlæste bog, der bl.a. roses for at se på sociale medier og digital arv, når nogen dør. Bogen gennemgår, hvad vi må under folkekirkens tag, og hvad vi gør, hvis afdøde ikke var medlem. Skrevet af forbrugerjournalisten og historikeren Sisse K. Ibsen.

Begeistrede anmeldere:

Fyens Stiftstidende:

★★★★★

Bogliv: ★★★★★

Bognorden: ★★★★★



Se mere om bog, anmeldelser og foredrag på begravelseforbegyndere.dk

»Særledes nyttig bog«

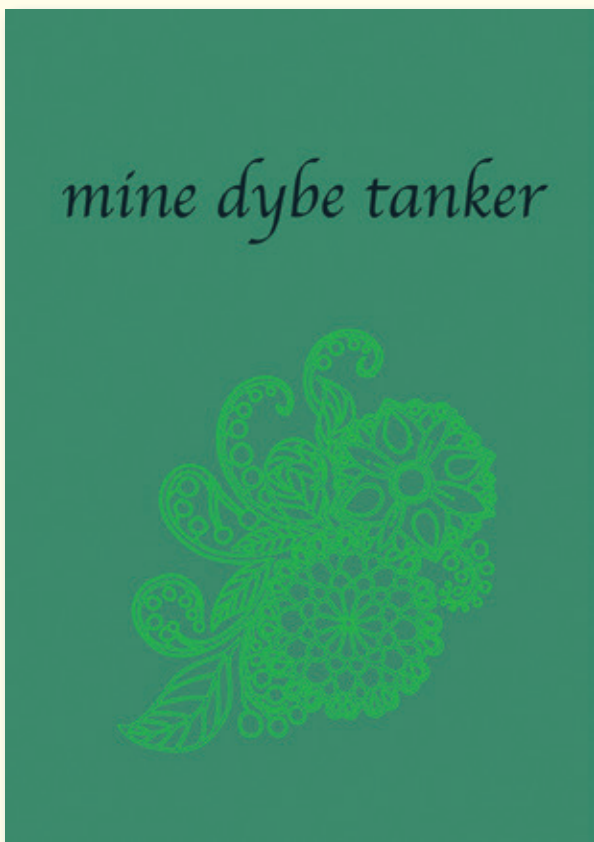


mine dybe tanker

Vi har brug for at gøre os tanker om det vigtige i livet – dybe tanker

Bogen *mine dybe tanker* giver dig 60 spørgsmål at reflektere over, plads til at skrive dem ned og hyggelige tegninger, som du kan se på, mens du tænker. Du kan tage spørgsmålene i rækkefølge – eller vælge tilfældigt. Du kan skrive og reflektere som et fast ritual – eller som du har lyst. Du kan også give glæden ved dybe tanker videre til en, du holder af, eller til din netværksgruppe.

mine dybe tanker – samtale-aftener – hør mere på standen eller find os på www.dybesamtaler.dk



Om forfatterne

DIANA LUND er konceptudvikler og facilitator. Hun skaber værdi for og mellem mennesker og deres forretninger. Udvikler af konceptet *Få mere ud af din virksomhed*.

LISE DAMKJÆR er civilingeniør og proceskonsulent. Hun skaber refleksion og dybe samtaler om at være menneske – noget, vi alle har tilfælles. Udvikler af samtalepillene *Om at være menneske* og *Projektlederspillet*.

Elsk ham (og hende) igen

Sådan får I kærligheden tilbage i jeres parforhold.

»Jeg har i klinikken set, at kærligheden kan blomstre op igen.« Parterapeut Ingrid Ann Watson.

Denne bog er skrevet til dig/jer, der er ved at opgive parforholdet, fordi »kærligheden randt ud, vi voksede fra hinanden, han forstår mig ikke, vi skændes, vi har ikke sex mere«. Her er, hvad I kan gøre, hvis kærligheden er ved at løbe tør, så I kan »falde« i kærlighed igen!

Udgivet på GADS forlag.

12 ufornuftige noveller om kærlighed

Ingrid Ann Watson har gennem de sidste 25 år ført samtaler med sig selv, sine klienter, virksomhedsledere, blomsterne i haven, kæresten og katten – om det ufornuftige i kærlighed og dens valg. Bogen om ondskab, håb, fortidens spørgsmål, forladthed, og magi kan måske forvise os om, at kærlighedens veje ikke er så sort-hvide, som man i et mørkt øjeblik, siddende grædende inde i skabet, kan fristes til at tro. Eller er de?

Brug kortene. Få flere kys



Hverdagsrelationer – når det nære bliver svært

af Lone Carmel

Bogen *Hverdagsrelationer – når det nære bliver svært* skal læses, hvis du er nysgerrig på det relationelle – i dit private eller professionelle liv. Med udgangspunkt i forfatterens mangeårige professionelle erfaringer som familie- og trivselsrådgiver kan du læse om, hvordan man håndterer relationer i familier og til dem, der er én nærmest. Bogen giver konkrete værktøjer til, hvordan vi kan blive bedre til at være i de relationer, vi er en del af hele tiden.

Bogen belyser de forviklinger, der opstår i familielivet og på arbejdspladsen. Den giver dig desuden nogle faglige perspektiver samt praktiske øvelser i et letforståeligt hverdagsprog, som du kan bruge i det levede hverdagsliv. En bog du vil undres og reflektere over, med gode sjove tegninger. Brugbar for mange. God gaveide til medarbejdere, familien eller vennerne.

Kom til min stand, få en gave og hør mere. Læs mere på relazion.dk eller [facebook/relazion](https://www.facebook.com/relazion). Lyt til Radio24syv eller se på TV/youtube om hverdagsrelationer. De bedste hilsner fra Lone Carmel



Lise Ravnkilde

LOVESTORMEN fra Lolland-Falster

En beretning om stolthed, vilje og branding der har været med til at ændre opfattelsen af Lolland-Falster på landsplan. Det er samtidig beretningen om, hvad en gruppe ildsjæle kan udrette sammen i en bevægelse, som mange andre i det såkaldte Udkantsdanmark drømmer om at kunne efterligne.



Et stort hjerte er ikke nok – om plejefamiliers arbejde

En bog om livet i en plejefamilie med autentiske cases. Bogens kapitler er tematiseret og kommenteres af eksperter, en psykolog, en pædagogisk supervisor, en socialrådgiver og en ernæringskonsulent.

FORFATTER LISE RAVNKILDE (1959) er uddannet medieøkonom og har arbejdet som journalist siden 1999. I dag arbejder hun som selvstændig freelancejournalist. Læs mere om hende på www.liseravnkilde.dk

Bøgerne er udgivet på eget forlag www.ravensource.dk

Lise Ravnkilde har også skrevet en dagbogsblog om sit brystkræftforløb, den kan downloades gratis på forlagets hjemmeside.



ravensource*

FlowLab

udgiver bøger af Lisbeth Ejlertsen

FlowLab har fokus på de indre ressourcer.

Bøgerne kan købes i klassesæt med rabat

Flow – Følg glæden og energien

I flow bliver 1+1 mere end 2.

Der er lethed og glæde – du føler dig forbundet, livet giver mening.

Hvad bevæger dit hjerte?

Indiens spirituelle visdom, nyt bind 1

Om at søge efter lykken og sandheden om livet hos indiske guruer og palmebladsastrologer

Følg Lisbeths rejser i Indien, kulturen, guruernes svar på livets essentielle spørgsmål og hendes oplevelser med palmeblade med hendes data – skrevet for 2.000 år siden. En rejse ind i hjertet ...

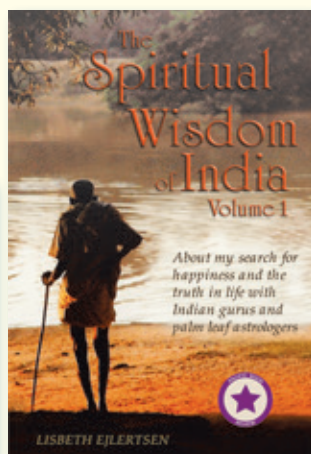
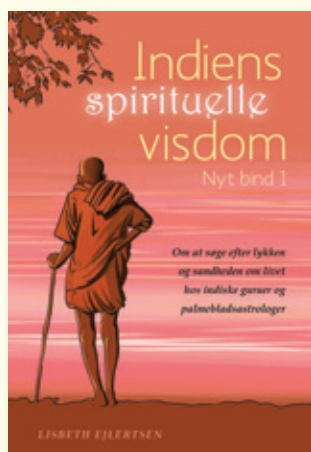


I USA har bogen fået super anmeldelser og denne stjerne-pris, der gives til bøger af fortræffelig værdi.

Lisbeth – »indre« ingeniør

Fra en karriere som elektronikingeniør har Lisbeth flyttet sit fokus til menneskets indre: Underbevidstheden, sindet og sjælen. Supplerende uddannelser som billedkunstner, traumehealer og meditationsinstruktør i *Heartfulness* har bidraget med viden, erfaring og indsigt.

Lisbeth holder gerne foredrag, kontakt www.flowlab.dk



Ocean Dream

Har du udfordringer såsom job, økonomi, børn, familie og bolig, som i øjeblikket forhindrer dig i at stige af ræset, kappe fortøjningerne og sætte kursen ud i verden? Du behøver ikke 1 million, være single, pensionist eller have store børn, der er fløjet fra reden, for at realisere din drømmerejse. *Ocean Dream* laver drømme om til eventyr. Besøg os også på www.oceandream.dk

Vi laver drømme
om til eventyr



OCEAN  DREAM

Milia

Mit navn er Milia Wagner. Jeg er født og opvokset i Danmark, og jeg er så heldig at have to forskellige kulturer i min opvækst.

Min far, Kurt Henning Wagner, er dansk og var i 1974–1975 udstationeret som FN-soldat på Cypern, hvor han mødte min mor, sygeplejersken Eleni Pantelis Kapsalis. Sammen kom de til Danmark i 1975.

Jeg blev født i 1978, på Nakskov sygehus, og blev tre måneder senere døbt Milia. Det er min mormors navn, og det er hende, du møder i denne bog.

Velkommen til bogen *Bag den blå havelåge* med madopskrifter, håndarbejde og små historier.

Rigtig god fornøjelse!



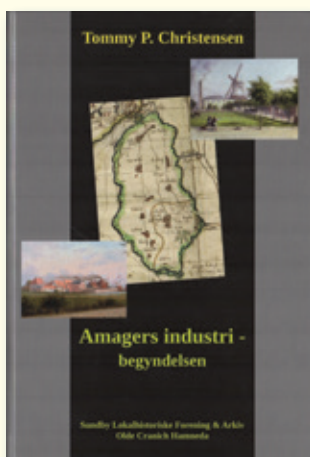
Forlaget Olde Cranich Hamneda

v. Tommy P. Christensen, ECM-Media

Hansestædernes gamle havnekraner blev til tider kaldt »Kranich«, hvilket både kunne betyde en kran og en trane (lat. *Grus grus*). Derfor valgte vi at kalde vort lille forlag for lokal- og kulturhistoriske udgivelser »Olde Cranich«. Da forlaget blev stiftet på Ryd Östergaard ved Hamneda i Småland – og de lokalhistoriske udgivelser er en del af forlagets profil – valgte vi at tillægge »Hamneda«. Unikt og nichet som vort forlag.

Tilmed ligger Hamneda i det smålandske Sunnerbo herred på grænsen til både Halland og Skåne, og Øresundsregionen er faktisk vort daglige arbejdsområde i Elsboell & Christensen/ECM-Media (www.elsboell.dk).

I 2016 kom vores første bog: *Amager industrialisering – begyndelsen*, og i november i år – op til Bogforum – udkommer håndbogen *Fra drøm til bog – en håndbog* samt e-bogen *Amagerbrogades biografer*, da den oprindelige *booklet* fra 2013 for længst er udsolgt.



Webers Forlag

Kgl. hoffotograf Peter Elfelt (1866–1931) efterlod sig 500.000 fotografier. Det er verdens største samling af glaspladenegativer. Som Danmarks første reportagefotograf beskrev han gennem billederne danskernes hverdag. I *Arven* ligger et panoramafoto fra 1898. Det er så skarpt, at man kan tælle tagsten på bygningerne i Indre København. I *Arven II* ligger en brille, som kan bruges til at opleve Elfelts stereobilleder i 3D.

Forlaget har udgivet flere bøger om lokalhistorie i Hillerød. Bl.a. en fotobog med de bedste af Carl Rathsachs fotografier fra 1870–1911.

Kvindelandsholdets succes i 2017 bygger videre på en fantastisk historie, hvor VM-guld i 1971 er den foreløbige kulmination. Udover *Kvinder der vinder* har forlaget udgivet bøger om Anden Verdenskrig *Med fup og faldskærm* samt bogen *Postkort fra Hillerød*.



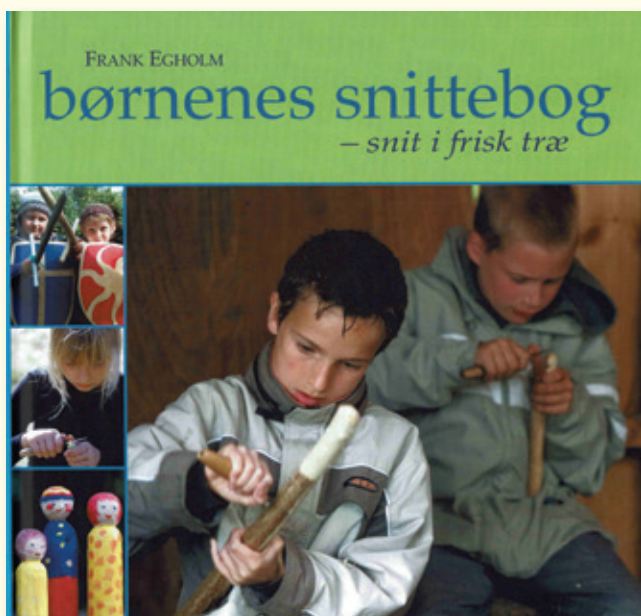
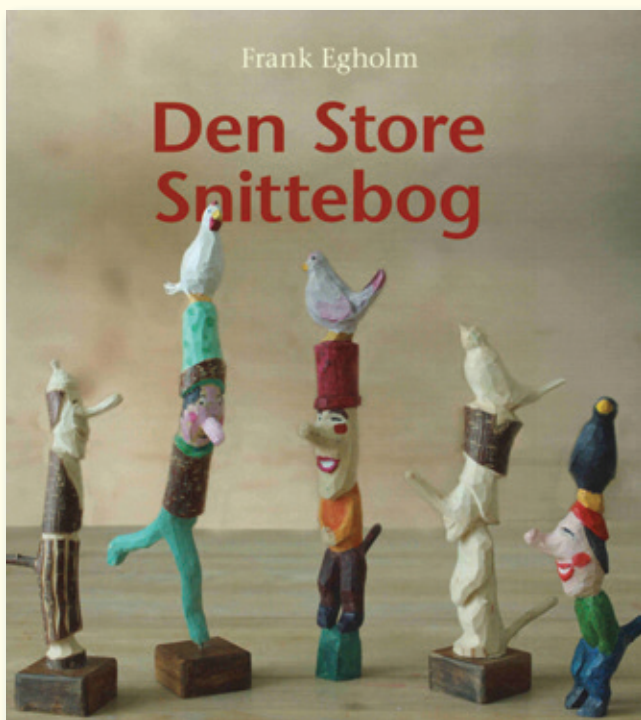
Snittebøger

Forlaget Aslak og Frank Egholm udgiver snitte-, håndværks- og aktivitetsbøger.

Den Store Snittebog – En fremragende og omfattende introduktion til alle. Her vises, hvordan børn og voksne kan få noget sjovt og spændende ud af snitning.

Børnenes snittebog – Snit i friskt træ. En klassiker inden for børnesnitning.

www.snittesiden.dk



Selvstændige
forfattere /
Børnelitteratur

Børnebøger med sjæl og kærlighed

Søndag på bogmessen kan du møde forfatter Gitte Winter Graugaard, som er stifter af Room for Reflection.

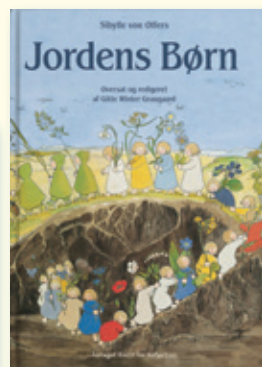
Lange skoledage, den digitale eksplosion og alt det, vi altid skal nå, er en farlig cocktail for vores børn, der bliver mere og mere stressede.

Gitte Winter Graugaard deler i sine børnebøger ud af sin viden om at skabe balance i hverdagen med mindfulness og meditation til børn.

Hjerternes Dal – Meditationer til børn udkom i august 2017 med seks nye børnemeditationer, som lærer børn og forældre, hvordan de kan finde ro og balance i en travl og krævende hverdag.

Den følger efter *Børnemeditationerne I mit hjerte*, som har solgt i mange tusind eksemplarer herhjemme og i udlandet. Den er udgivet i 15 lande og har fået stor succes, fordi den lærer børn at falde nemt i søvn med hjertet fuld af kærlighed.

Du kan også finde *Jordens Børn* – en skøn billedbog, som Gitte har oversat fra tysk, oprindelig udgivet i 1906 og fyldt med mindfulness-kropsøvelser.



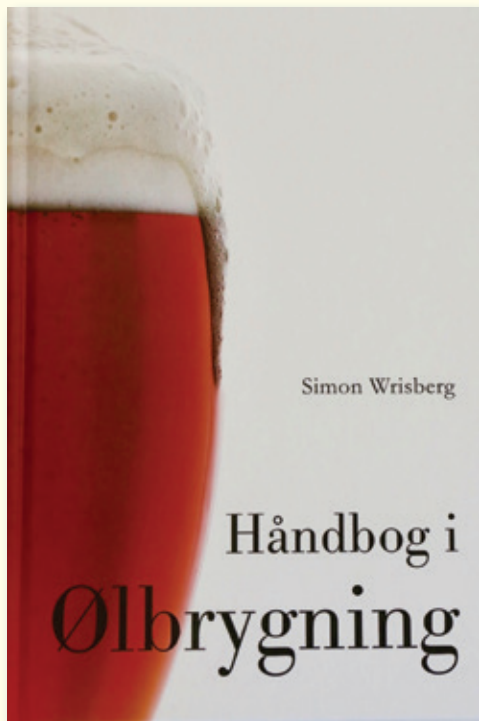
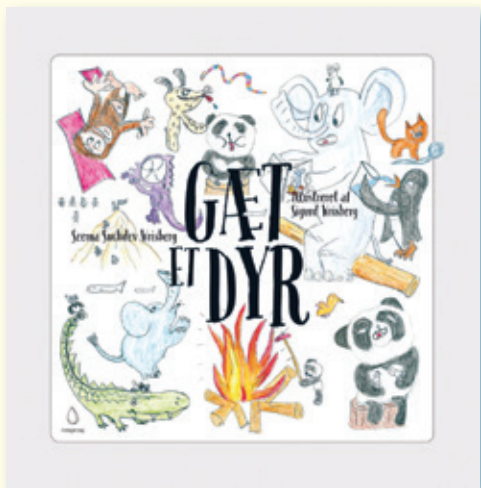
Se mere på www.roomforreflection.dk
og find os på Facebook.

ROOM
for Reflection 

Forlaget Bog

Gæt et Dyr er en børnebog. Sigurd på 9 år har lavet illustrationerne, og hans mor har rimet. Bogen har fået 4 hjerter i Politiken.

»Man bliver glad i låget over, at nogen gider – og tør – udsende sådan en bog.«
Steffen Larsen, *Politiken* d. 7. maj, 2017.



Kun for voksne

Håndbog i Ølbrygning omhandler ølbrygning fra A–Z, og har snart solgt i 10.000 eksemplarer. Forfatter Simon Wrisberg er ved at skrive den næste bog, der handler om historiske danske øltyper fra 1850–1950, med opskrifter.

Selvstændige
forfattere /
skønlitteratur

Klaus Møller: *Tumit – Spor i mig af Grønland*

Digtsamling om mine år i Grønland, udgivet på eget forlag.

Farveillustreret med Jette Jørgensens smukke akvareller.

Digte som er til at forstå, og som samtidig er tankevækkende, livsbekræftende og fascinerende.

Personlige oplevelser, stederne, naturen, menneskene og den grønlandske kultur.

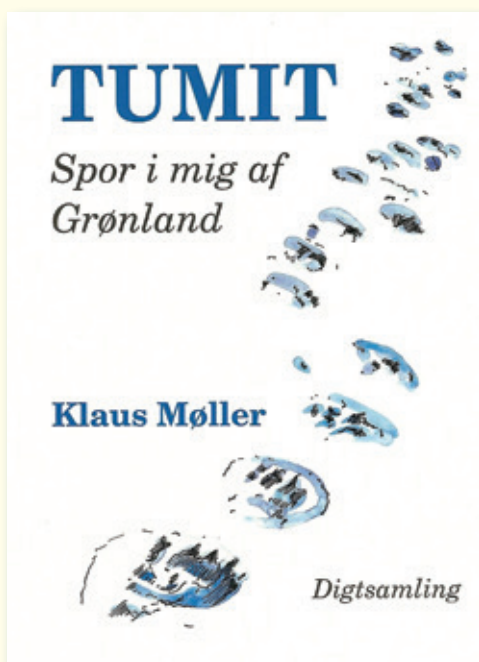
Ismåge

Den hvideste hvide

I det hvideste

Vide land

Ismåge



Tag med på en rejse fra Disko til Qaanaaq, fra Østkysten til Nuuk.

DBC skriver i lektørudtalelsen bl.a.: »En vellykket udgivelse med flotte akvareller, som tilføjer et meningsgivende visuelt lag til ordene. Klaus Møller er en intelligent iagttagelse af det grønlandske samfund ...«

Klaus Møller

Forfatter og foredragsholder

27 11 17 46

inge.klaus@stofanet.dk



Læser- og anmelderrost debutroman



Pia Ravn Jensens debutroman *Smagen af Fugl* er blevet godt modtaget af læsere og anmeldere. I oktober 2017 landede romanen på Euromans hjemmeside på listen over de 10 bedste romanudgivelser i 2017.

Pia Ravn Jensen er født i København i 1964. Romanen *Smagen af Fugl* udkom på forlaget BoD i marts 2017.



Find mere info på: www.piaravnjensen.jimdo.com

Krumspring

af Xenia Parson

Debutbog.
Selvudgivet

Krumspring er et langt, hudløst ærligt brev, skrevet af en mor til sin søn. Hun fortæller ham om sit liv. Et liv med ånder, barndommens kvaler samt ti år som prostitueret. Om alt det han ikke ved, selvom han er hendes søn.

www.parsonart.dk



Forlaget Mousejournal



Et stille rum, et hjerteslag, et undertrykt åndedrag, fingre dansende på tastaturet, mens ord finder deres rette plads – sådan bliver mine bøger skabt.

– Tina Lindegaard –

Læs uddrag af bøgerne, se videoer og find andet materiale og henvisninger på www.mousejournal.com.



Forlaget Drømmefangeren



Pernille Kim Vørs debuterede i 2014 med første bind i den erotiske og meget anmelderroste *Dominic-trilogi*. Hun har siden startet eget selvudgiverforlag, Forlaget Drømmefangeren. I 2016 og 2017 udgav forlaget to erotiske bøger i Grænseløs-serien: »Advokatens drømmefanger« og »Advokatens marionetdukke«.

Løgne, sex og bedrag overstrøet med et gran humor er de perfekte ingredienser i denne serie.

Anmeldere skriver blandt andet: *Handlingen er helt i top. Pernille har gjort det igen. Ikke et øjeblik tøven i det skrevne ord.*

Den seneste bog fra Pernille er *Valkyrien og Sneuglen*, som ligger i Adult-fantasy genren og er første bog i serien *Dæmonerne Fra Dybet*.

Uddrag fra *Valkyrien og Sneuglen*: »Adelines hjerteskrærende skrig får koldsveden til at springe frem på Gabriels hud. Hjertet stopper med at pumpe blodet rundt, men alligevel føles det værre, da hendes skrig ender, og tavsheden er det eneste, der fylder de kolde gader.«

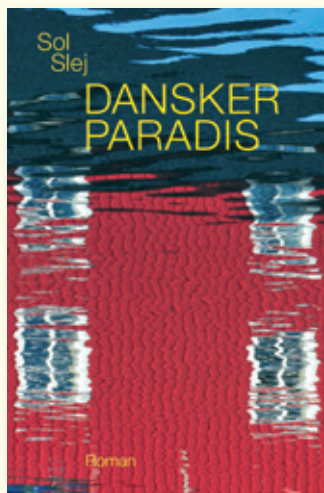


FORLAGET
Drømmefangeren

Sol Slej



At læse en bog af Sol Slej er som at spise en dejlig lagkage, man ikke ved, om nogen har nyst på.



Sol skriver om den snert af smålighed, glædesløshed, utilfredshed, der ligger under livets velordnede overflade.

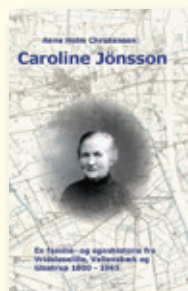
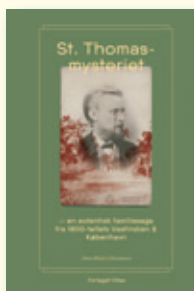
Danskerparadis er sådan en bog. Fire forskellige ophold i et turistparadis tager et sving, ingen havde regnet med. Især ikke pigen, for hvem ugen ender i en brønd.

www.solslej.dk

Historiske bøger på Forlaget Vitae



Anne Holm Christensen, selvstændig forfatter og foredragsholder, har studeret historie ved Syddansk og Københavns Universitet.



Bøgerne bygger på autentiske personers liv forankret i den historiske samtid.

www.forlaget-vitae.dk

St. Thomas-Mysteriet

En autentisk familiesaga fra 1800-tallets Vestindien og København

Caroline Jönsson

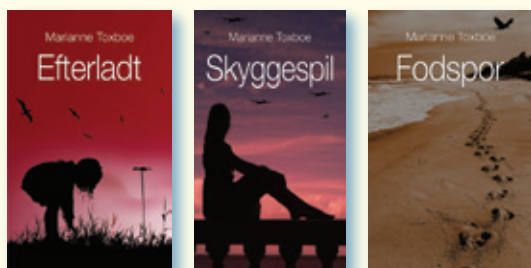
En familie- og egns-historie fra Vridsløselille, Vallensbæk og Glostrup, 1800–1965

Marianne Toxboe

Marianne Toxboe debuterede i august 2013 med første bind i den dramatiske trilogi om tyskertøsen, Maja.

– www.mariannetoxboe.dk

Året er 1943. Danmark er besat. En stormfuld forelskelse i en tysk officer får fatale konsekvenser for den unge kvinde og hendes ufødte datters liv. Først i 1961, bag DDR's mure, får barnets tyske far kendskab til sin datters eksistens.



Scenen er det fjerne østen 1917

For 100 år siden rejste Kitty og Max fra Bangkok og hjem til Danmark. Hun sejlede med MS »Selandia« syd om Afrika mod København. Han rejste op igennem Kina til Vladivostok i Rusland, hvor han stod på den Transsibiriske Jernbane hjemad – men toget bragte ham lige ind i hjertet af den russiske revolution.

Bogen bygger på virkelige hændelser.
Læs mere på www.wibekevadstrup.com

Vi ses lørdag!



Historiske romaner af Pernille Juhl

Pernille Juhl har specialiseret sig i historiske romaner om Sønderjylland. Hun er bogaktuel med *Det usagte*, en selvstændig roman i forlængelse af Gråstener-trilogien.

Det usagte er en bevægende fortælling om en familie, der har adskillige ubehagelige historiske begivenheder i bagagen, som de gør deres bedste for at glemme. Men er det muligt, når faderen er præget af sit ophold i koncentrationslejren Neuengamme, moderen af sin fortid i modstandsbevægelsen, og datteren, Ingrid, af familiens tabuer?

I 2016 udgav forfatteren *Frihed og ære*, en roman om en autentisk frihedskæmper, som anmelderne kaldte en »page-turner«.

Om Gråstenertrilogien skrev anmelderne

Dansk Biblioteks Center, Jette Landberg: »Jeg blev mindet om tv-serien Matador«.

Jyske Medier, Arne Mariager: »Alle gode gange tre. Pernille Juhl sætter flot punktum for familietrilogi.«

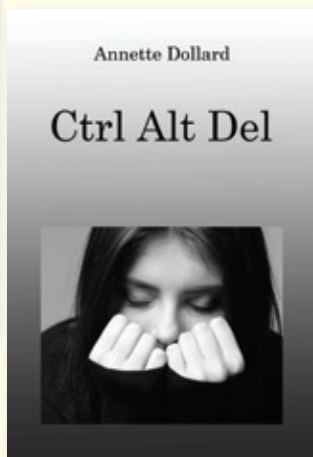
<https://www.facebook.com/ventpaamigmarie>

www.ernille-juhl.dk



Annette Dollard

Annette Dollard har skrevet Barbie-bøger, fagartikler til magasiner og pressemateriale for racerkørerne Jason Watt og Casper Elgaard, inden hun i 2009 udgav ungdomsbogen *Kamilleblomst*. I 2012 udkom endnu en ungdomsbog *Ctrl Alt Del*, og i årene efter udgav hun digtsamlingerne *Vokseværk* og *Nattevandring*. Hendes aktuelle bog *Kunsten ikke at brænde broer* er en håndbog i hverdagskommunikation, skrevet i en underholdende stil. Her er ingen statistikker og tunge krydshenvisninger. Til gengæld indeholder bogen mange brugbare råd om, hvordan man undgår problemer på sociale medier, i SMS'er og i mange genkendelige hverdagsituationer, og den appellerer derfor lige så meget til unge mennesker som til deres forældre.



www.annettedollard.com

www.facebook.com/annettedollardforfatter

www.instagram.com/annettedollard

Historiefortælleren Svend Engh



Svend Engh, der bl.a. er kendt for at fortælle historier i Kongens Have, har skrevet syv meget forskellige bøger.

Den første fordi han af erhvervsfolk blev bedt om at fortælle, hvad en god historie kan i en virksomhed. – *Fortæl en historie*, Forlaget Fokus 2008.

Den anden fordi hans datter ikke ville sove. Derfor måtte Svend finde på en historie. – *Den sure prinsesse*, Forlaget Fokus, 2010 og svensk udgave, 2015. Illustreret af tegneren Lasse Bo Christensen.

Den sjette fordi sangene til en Vinyl LP skulle skrives ned og udgives samtidig med LP-pladen. – *Carol + 44 other songs*, eget forlag, BOD, 2017

Den syvende og sidste fordi Svends hjerte næsten bristede, og ordene »Det bløder i mit indre« var dukket op to uger før aorta gik i stykker. Det kom der en historie ud af. – *Det bløder i mit indre*, eget forlag, BOD, 2017.

Læs mere på www.svenderikengh.com

Jeg har *Det bløder i mit indre* med på Bogforum og *Den Sure Prinsesse* kan købes som e-bog. Vel mødt!

Hans Joergen Hersperger

Sangskriver, historiefortæller, forfatter til små, skæve, lokalt forankrede tekst-samlinger: *Alt om Vallekilde* (2013), *På Orø* (2016).

Aktuel på Bogforum med to nye hæfter med sangtekster. *GEOsange – stensikre hits* om Geopark Odsherred og *Sangtekster om Orø Historie*.

Læs mere på www.hjhmusic.dk



Forråelse

Spændingsroman med noget på hjerte



Forråelse er en spændingsroman af politiassistent Erik Djernæs Hansen.

Ønsket er at give læseren en underholdende, medrivende og tankevækkende historie med noget på hjerte.

Forråelse handler om den unge Allan Schleppegrell, som flytter fra Aarhus til København for at starte på Politiskolen. Allan er glad for uddannelsen, men mødet med den til tider barske virkelighed og en kompromisløs politikollega tvinger ham til at konfrontere sit lave selvværd og en tragisk fortid.

Kontakt

For yderligere information og foredrag kan jeg kontaktes på:
www.erikdjernaeshansen.dk

4 fede bøger fra Forlaget Hovedjægerne

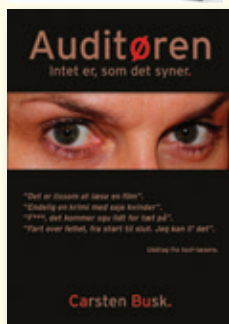
Bl.a. kendt
fra TV2



11-årige Alexander Busk har skrevet en børnebog om en dreng, der spiller ALT for meget iPad, computer og Xbox. En bog, forældre med fordel kan læse sammen med deres børn.

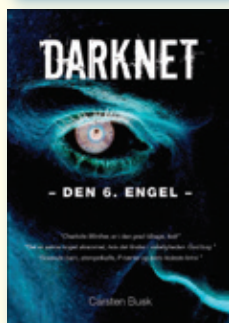


Danmarks nok mest solgte bog om Lønforhandling. Læs bogen og hent din gevinst. Gratis lønforhandlingskema på www.scor-kassen.dk



Bogens nøgleord: International terror, nedskydning af politifolk, rockerdrab, magtkampen om hashhandlen på Christiania.

»Auditøren er kort og godt en toptunet Pageturner.«
Finn Hansen, *Krimi-cirklen*



Bogens nøgleord: Darknet – nettet under nettet, Fremmedlegionen, virusudslip, diamanthandel, Bitcoins.

»Nu følger forfatterens andet opus med auditøren Charlotte Winther.

Det er et herligt og behageligt gensyn. Der er spænding og et medrivende plot som virker meget gennemresearchet. *Darknet* opfylder til fulde forventningerne.«

Finn Hansen, *Krimi-cirklen*

Ny dansk krimiforfatter – Klaus Enghvidt Olsen

Klaus E. Olsen skriver klassiske krimier med gåden i centrum. »Jeg har sat mig for at skrive kriminalromaner i forskellige miljøer.« Bøgerne kan læses uafhængigt af hinanden, men også som serie.

Lihou dokumenterne – BUSINESS

Christian Bjørn er en kreativ og succesfuld iværksætter, gift med den smukke Rebecca og bosiddende i et palæ nord for København. En dag ligger der et lig foran kontoret i Hellerup. Har manden begået selvmord, eller er han blevet kastet ud fra bygningen? Christian går i panik, og så går det først rigtigt galt.

Som en besættelse –

DANMARKS BESÆTTELSE

En likvidering af en stikker i 1944 tages op af journalisten Benjamin 70 år senere. Hvad han ikke ved er, at han har stukket fingrene i en gammel uopklaret sag, som nægter at dø, og som har trukket sine blodige spor langt frem i tiden.

Myrdede sjæle – VOLDTÆGT

En glad fødselsdagsfest for en gruppe unge mennesker forvandles til et ondt mareridt for Stine. En kold voldtægtsforbryder er løs, og Stine bliver ikke hans eneste offer. Bogens handling er inspireret af en virkelig voldtægts sag.



Bille & Bille

- ★★★★★★ *Femina*
- ★★★★★★ *Jyllands-Posten*
- ★★★★★★ *Alt for Damerne*
- ★★★★★★ *Familiejournalen*
- ★★★★★ *Liv*
- ★★★★★ *Midtjyllands Avis*

»En page-turner af kæmpeformat.«

Krimi-cirklen

»Fængslende, fængende og fantastisk.
Sådan skal det gøres.«

Litteratursiden

»Mordgåden er sindrigt udtænkt.«

Politiken

»Man får både en god læseoplevelse, og
man lærer noget nyt.«

Krimifan

»Kunne sagtens bruge mere tid i selskab
med Bille & Bille og Thea Vind.«

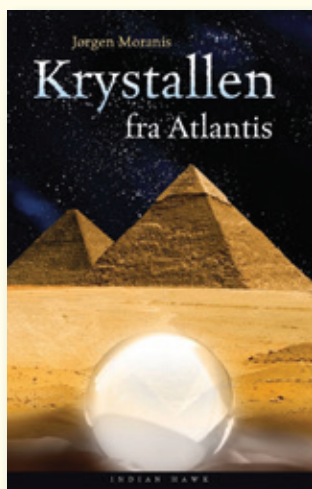
Bogfidusen



Forlaget Indian Hawk præsenterer Jørgen Moranis

Forfatter Jørgen Moranis har skrevet tre fantastisk spændende bøger med dybde og indsigt, som giver den kræsne læser rig mulighed for både underholdning og refleksion. Det er spændingsromaner i bedste Indiana Jones-stil med dragende fortællinger, som bringer hele følelsesspektret i spil og gør det vanskeligt at lægge bøgerne fra sig. Bøgerne beskriver blandt andet det smukke i at have tillid, når vi oplever livets udfordringer, at kunne erkende vores uvidenhed og at kunne give slip på det der var, for at vokse med det som kommer.

Vi følger de samme hovedpersoner gennem alle Jørgen Moranis bøger: *Dragemønten*, *Krystallen fra Atlantis* og *Hopi-indianernes profeti*, men bøgerne kan sagtens læses uafhængigt af hinanden.



**Katalog over udstillere på
New Publishing Standområde E-031
Bogforum 2017**

**Redaktion: Iben Hendel Philipsen & Brynja Svane
Grafisk tilrettelæggelse: Pernille Sys Hansen/Damp Design
Billedbehandling m.m.: Boris Boll-Johansen
Tryk: TopTryk Grafisk**